**Merila za ocenjevanje predmetov aktiva tujih jezikov na daljavo**

V okviru aktiva tujih jezikov so bila na aktivu dne 22. 04. 2020 sprejeta in potrjena naslednja merila in pragovi ocenjevanja znanja.

V tem dokumentu so objavljeni kriteriji in pragovi za ocenjevanje tujih jezikov (angleščine in nemščine od 5. – 9. razreda); v prilogah pa so še dokumenti, ki veljajo za 1-4 razred. Pragovi pisnega ocenjevanja veljajo v vseh razredih, kjer se ocenjuje z ocenami, razen če je v prilogi določeno drugače.

**Zaradi specifike ocenjevanja na daljavo, se v okviru ocenjevanja na daljavo izvede samo govorni nastop ali v dogovoru z učencem ustno ocenjevanje. Kriteriji obeh sledijo v nadaljevanju.**

**USTNO OCENJEVANJE**

**Na daljavo se ustno ocenjuje preko aplikacije Zoom, ali druge aplikacije, ki omogoča videokonferenco; ocenjuje se v manjših skupinah učencev ali individualno v prisotnosti drugega učitelja tujega jezika, dsp ali razrednika.**

**Opisni kriteriji za ustno ocenjevanje znanja 5.-9. razred:**

**(Splošna sporazumevalna zmožnost, raba jezika = besedišče, slovnična pravilnost)**

Ocena 5:

Učenec ustrezno samostojno pripoveduje oz. aktivno sodeluje v pogovoru, govori tekoče, razumljivo, brez težav, prisotna so naravna zatikanja. Besedišče je raznoliko in ustrezno situaciji, občasno dodatno obogateno. Pravilno, jasno in razločno izgovarja. Pogosta raba zahtevnejših jezikovnih struktur, znane strukture so rabljene skoraj brez napak, povedi so ustrezno povezane.

Ocena 4:

Učenec govori ustrezno, z malo dodatnimi spodbudami, manjšo podporo učitelja, razumljivo in pretežno tekoče. Izgovorjava z manjšimi nepravilnostmi. Besedišče je ustrezno in znano, napačne rabe opazimo le izjemoma. Ustrezen nabor jezikovnih izraznih sredstev, jezikovne napake so le občasne, povedi so ustrezno povezane.

Ocena 3:

Učenec ima posamezne težave pri sporazumevanju, potrebuje veliko dodatnih spodbud, govori občasno nerazumljivo. Izražanje je občasno oteženo. Besedišče je ustrezno a preprosto, opazimo posamezne napačne rabe. Občasno napačno izgovarja besede. Omejen nabor jezikovnih sredstev, jezikovne napake so le občasne, povedi so ustrezno povezane.

Ocena 2:

Učenec govori pogosto neustrezno in nerazumljivo, netekoče, potrebuje stalne dodatne spodbude. Skromno in ponavljajoče besedišče, pogoste napake. Izgovorjava je težko razumljiva. Odziva se z veliko podporo učitelja. Zelo omejen nabor izraznih sredstev in slovničnih struktur. Veliko jezikovnih napak, povedi so redko povezane.

Ocena 1:

Učenec govori pogosto neustrezno in nerazumljivo, netekoče, potrebuje stalne dodatne spodbude. Skromno in ponavljajoče besedišče, pogoste napake. Zelo omejen nabor izraznih sredstev in slovničnih struktur. Veliko jezikovnih napak, povedi so redko povezane. Ne zna se izražati in spraševati po znanih vsebinah. Premalo komunikacije za ocenjevanje.

Pri ustni oceni se upošteva tudi učenčevo sodelovanje pri pouku, prinašanje stvari, pisanje domačih nalog. Le-ti elementi so predpogoj za uspešno učenje tujih jezikov.

**Opisni kriteriji za ustno ocenjevanje znanja – 4. razred**

Ocena 5:

Učenec ustrezno samostojno pripoveduje oz. aktivno sodeluje v pogovoru, govori tekoče, razumljivo, brez težav, prisotna so naravna zatikanja. Besedišče je raznoliko in ustrezno situaciji, občasno dodatno obogateno. Pravilno, jasno in razločno izgovarja. Znane strukture so rabljene skoraj brez napak, povedi so ustrezno povezane.

Ocena 4:

Učenec govori ustrezno, z malo dodatnimi spodbudami, manjšo podporo učitelja, razumljivo in pretežno tekoče. Izgovorjava z manjšimi nepravilnostmi. Besedišče je ustrezno in znano, napačne rabe opazimo le izjemoma. Jezikovne napake so le občasne, povedi so ustrezno povezane.

Ocena 3:

Učenec ima posamezne težave pri sporazumevanju, potrebuje veliko dodatnih spodbud, govori občasno nerazumljivo. Izražanje je občasno oteženo. Besedišče je ustrezno a preprosto, opazimo posamezne napačne rabe. Občasno napačno izgovarja besede. Omejen nabor jezikovnih sredstev, jezikovne napake so le občasne, povedi so ustrezno povezane.

Ocena 2:

Učenec govori pogosto neustrezno in nerazumljivo, netekoče, potrebuje stalne dodatne spodbude. Skromno in ponavljajoče besedišče, pogoste napake. Izgovorjava je težko razumljiva. Odziva se z veliko podporo učitelja. Zelo omejen nabor izraznih sredstev in slovničnih struktur. Veliko jezikovnih napak, povedi so redko povezane.

Ocena 1:

Učenec govori pogosto neustrezno in nerazumljivo, netekoče, potrebuje stalne dodatne spodbude. Skromno in ponavljajoče besedišče, pogoste napake. Zelo omejen nabor izraznih sredstev in slovničnih struktur. Veliko jezikovnih napak, povedi so redko povezane. Ne zna se izražati in spraševati po znanih vsebinah. Premalo komunikacije za ocenjevanje.

**Opisni kriteriji ocenjevanja govornih nastopov:**

**Zaradi specifike poučevanja na daljavo se govorni nastopi izvedejo v obliki videokonference, v manjši skupini ali individualno. Individualno se izvede ob prisotnosti drugega učitelja tujega jezika, učitelja dsp, ali razrednika.**

1. Vsebina 0-5 točk

5… Učenec izbere primerno vsebino, primerne težavnostne stopnje; vsebina ustreza predpisani temi. Učence predstavi bistvene podatke teme. Vsebina ima uvod, jedro in zaključek.; na koncu učenec preveri znanje in razumevanje sošolcev. Vsebino predstavi tako, da pritegne sošolce, da se ti ne dolgočasijo. Učence popolnoma ve, katero temo predstavlja. O temi ve tudi podatke, ki temo nadgradijo. Najprej predstavi bistvene podatke, ki jih nadgradi z dodatnimi podatki.

4… Vsebina je primerna, primerne težavnostne stopnje. Ustreza predpisani temi, vendar lahko malo odstopa od predpisane teme, čeprav morajo biti predstavljeni vsi bistveni podatki. Ima jedro, uvod in zaključek. Razumevanje sošolcev ni ustrezno preverjeno, vendar učenec kljub temu preveri razumevanje sošolcev. Vsebina je občasno suhoparna, vendar večina sošolcev sledi predstavitvi. Učenec popolnoma ve, katero temo predstavlja. O temi ve podatke, ki so bistveni za temo. Predstavi bistvene podatke.

3… Vsebina je delno neustrezna (prelahka). Ustreza predpisani temi z nekaj odstopanji vendar je predstavljena večina bistvenih podatkov za temo. Predstavljena je suhoparno; sošolci se dolgočasijo in samo delno sledijo temi, oz. vedo, kaj predstavlja sošolec. Učenec skače od enega podatka k drugemu, vendar ima besedilo kljub temu uvod, jedro in zaključek. Razumevanje sošolcev ni ustrezno preverjeno. Kljub temu učenec predstavi nekaj pomembnih podatkov o temi. Učenec ve katero temo predstavlja, vendar ima težave pri določanju bistvenih podatkov, zato predstavlja bistvene in nebistvene podatke kot enakovredne.

2… Vsebina je prelahka ali delno ne ustreza predpisani temi. Predstavitev je suhoparna, kratka in neustrezna. Učenčeva predstavitev nima uvoda, jedra in zaključka. Predstavitev je nekoherentna, predstavi sicer nekaj podatkov, ki se nanašajo na temo. Sošolci ne sledijo. Razumevanje sošolcev ni preverjeno. Učenec ima s svojo temo težave. Ne ve točno, kateri podatki so bistveni, zato predstavlja kar vse povprek.

1… Vsebina je popolnoma neustrezna. Učenec predstavi podatke, ki večinoma ne ustrezajo predpisani temi. Učenčeva predstavitev nima uvoda, jedra in zaključka. Predstavitev je nekoherentna. Sošolci ne sledijo in ne vedo, kaj učenec pred tablo predstavlja. Podatki večinoma ne ustrezajo temu, kar predstavlja. Učenec svoje teme ne razume. Predstavlja neke podatke, ki za temo niso bistveni oz. se ne nanašajo direktno na temo, čeprav so z njo na nek način povezani. Predstavi nekaj nebistvenih podatkov.

0… Učenec je tekst prepisal iz interneta ali knjige. Vsebina je neustrezna in ni na nivoju, ki naj bi ga dosegal učenec razreda, ki ga obiskuje. (npr. samo strokovno besedišče, ki ga učenec ne razume; ali pa besedišče, ki je pod minimalnimi standardi za njegovo stopnjo znanja). Učenec besedilo bere, besedila večinoma ne razume; ne ve kaj predstavlja. Iz besedila je razvidno, da učenec ni sam izdelal te naloge, ker je dobesedno prepisana/ ali so v njej strukture, ki jih učenec ne pozna oz. ne more poznati. Učenec ne zmore odgovoriti na vprašanja o svoji temi, ker je ne pozna.

(\*Če učenec besedilo bere, in ve o čem bere, lahko pri vsebini dobi maksimalno 2 točki!)

1. Slovnica

5… Učenec uporablja ustrezne slovnične strukture, ki so primerne njegovi stopnji. Slovnične strukture so večinoma pravilno rabljene.

4… Učenec uporablja ustrezne slovnične strukture, ki so primerne njegovi stopnji, Pojavljajo se manjše napake, vendar so slovnične strukture večinoma pravilno rabljene.

3… Učenec večinoma uporablja ustrezne slovnične strukture. Ponavljajo se napake, vendar te napake ne vplivajo na razumevanje besedila.

2…Učenec uporablja delno neustrezne slovnične strukture. Pojavljajo se večje napake, razumevanje je delno oteženo.

1… Učenec ne uporablja ustreznih slovničnih struktur. Strukture, ki bi jih moral poznati uporablja napačno, razumevanje je oteženo.

0… Učenec ne uporablja ustreznih slovničnih struktur. Govori besede brez ustreznih slovničnih struktur. Večino struktur uporabi narobe. Razumevanje je skoraj nemogoče.

1. Besedišče

5… Učenec uporablja ustrezno besedišče. Besedišče je bogato. Vse besedišče je pravilno rabljeno. Občasno uporabi nekaj težjega besedišča (višje stopnje kot je zahtevano), vendar ga razume in zna uporabiti pravilno.

4… Učenec uporablja ustrezno besedišče. Besedišče ni ponavljajoče. Vse besedišče njegove stopnje je pravilno rabljeno.; napačna raba besedišča se pojavlja samo pri besedišču, ki je težje od pričakovanega. Napačna raba besed ne presega 5% vsega rabljenega besedišča.

3… Učenec uporablja ustrezno besedišče. Besedišče je osnovno in občasno ponavljajoče. Občasno napačno uporablja besedišče. Razumevanje je redko obteženo.

2… Učenec uporablja prelahko besedišče. Besedišče je ponavljajoče. Pri rabi besedišča se pojavljajo napake, ki občasno otežujejo razumevanje.

1…Besedišče je zelo skromno in prelahko. Besede se ponavljajo. Pojavljajo se večje napake, ki otežujejo razumevanje. Pri številnih besedah ni jasen pomen besed.

0… Besedišče je popolnoma neustrezno. Učenec ne uporablja besed, ki bi ustrezale minimalnim standardom njegove stopnje znanja. Besede so večinoma rabljene napačno. Iz besedila se ne da razbrati, kaj bi učenec želel povedati.

1. Predstavitev (0-3)

3… Učenec uporablja ustrezna avdio-vizualna sredstva (PPT oz. plakat). Ta sredstva predstavijo bistvene podatke predstavitve; večinoma slike in ključne besede, ki pripomorejo k zanimivosti teme. Učenec je v predstavitev vložil veliko truda. Predstavitev ne sme vsebovati celotnih povedi.

2…Učenec pripravi primerno predstavitev. Vendar ni izluščil ključni besed, temveč so občasno zapisane celotne povedi, vendar ne na vseh »slide-ih«

1… Učenec ima avdio-vizualna sredstva, vendar ta sredstva ne pripomorejo k zanimivejši predstavitvi. So suhoparna. Besedilo je v celoti zapisano oz. kopirano na »slide«. Učenec nima plakata ali PPT, ima pa video, ali pesem.

0… Avdio-vizualnih sredstev ni.

Med Avdio-vizualna sredstva sodijo: PPT, plakat, učni ali delovni list, ali popestritev nastop z interpretacijo odlomka, z ustrezno glasbo, s slikovnim gradivom.

1. Govor 0-5 točke

5… Učenec govori tekoče, zbrano in razumljivo. Prisotna so samo naravna zatikanja. Dobra izgovarjava.

4 … Učenec govori tekoče. Občasno je rahlo raztresen. Pojavijo se zatikanja. Učenec ima dobro izgovorjavo. Občasne napake.

3…Učenec govori tekoče in razumljivo. Občasno se pojavljajo zatikanja pri predstavitvi. Izgovorjava je delno nepravilna.

2…Učenec govori tekoče z več zatikanji. Na list ne gleda. Občasno nepravilna izgovorjava, vendar je razumljiva.

1… Učencu se pri predstavitvi zatika, neprestano mora gledati na list; učenec pri predstavitvi ni sproščen. Izgovorjava je slaba.

0…Učenec večino besedila prebere.

VI. Vprašanja za učence

2 … učenec preveri razumljivost svojega govornega nastopa pri sošolcih z izvirnimi vprašanji ali drugimi nalogami.

1 … učenec postavi vprašanja, ki so osnovna, nezanimiva, nerazumljiva, napačno zastavljena.

0… učenec ne postavi vprašanj.

**Točkovnik govornega nastopa:**

Možnih: 25 točk.

0-10,5 = 1

11- 15,5= 2

16 – 19 = 3

19,5 – 22 = 4

22,5 – 25 = 5

**\*\***Če učenec tekoče in razumljivo bere v angleškem jeziku, je lahko ocenjen s pozitivno oceno, največ zadostno. (Ker je to govorni nastop). Učenec, ki bere nerazumljivo, zatikajoče in ne ve, kaj bere, je ocenjen z negativno oceno, saj se na govorni nastop ni pripravil. Samo izdelava plakata oz. vizualne podpore, ni dovolj za pozitivno oceno, saj gre za govorni nastop.

**Časovna omejitev govornih nastopov:**

Govorni nastopi so časovno omejeni, glede na predhodno navodilo učitelja. Če govorni nastop traja manj kot polovico predvidenega časa, se oceni negativno. Če je krajši za 20% predvidenega časa, se ocena zniža za 1 oceno.

Če ima učenec daljši govorni nastop od predvidenega, se točke ne odbijejo. Lahko ga pa učitelj prekine.

**Opisni kriteriji za ustno ocenjevanje znanja preko videokonference (aplikacija Zoom) – 3. razred**

Ocena 5:

Učenec ustrezno samostojno pripoveduje oz. aktivno sodeluje v pogovoru, govori tekoče, razumljivo, brez težav, prisotna so naravna zatikanja. Besedišče je raznoliko in ustrezno situaciji, občasno dodatno obogateno. Pravilno, jasno in razločno izgovarja. Znane strukture so rabljene skoraj brez napak, povedi so ustrezno povezane.

Ocena 4:

Učenec govori ustrezno, z malo dodatnimi spodbudami, manjšo podporo učitelja, razumljivo in pretežno tekoče. Izgovorjava z manjšimi nepravilnostmi. Besedišče je ustrezno in znano, napačne rabe opazimo le izjemoma. Jezikovne napake so le občasne, povedi so ustrezno povezane.

Ocena 3:

Učenec ima posamezne težave pri sporazumevanju, potrebuje veliko dodatnih spodbud, govori občasno nerazumljivo. Izražanje je občasno oteženo. Besedišče je ustrezno a preprosto, opazimo posamezne napačne rabe. Občasno napačno izgovarja besede. Omejen nabor jezikovnih sredstev, jezikovne napake so le občasne, povedi so ustrezno povezane.

Ocena 2:

Učenec govori pogosto neustrezno in nerazumljivo, netekoče, potrebuje stalne dodatne spodbude. Skromno in ponavljajoče besedišče, pogoste napake. Izgovorjava je težko razumljiva. Odziva se z veliko podporo učitelja. Zelo omejen nabor izraznih sredstev in slovničnih struktur. Veliko jezikovnih napak, povedi so redko povezane.

Ocena 1:

Učenec govori pogosto neustrezno in nerazumljivo, netekoče, potrebuje stalne dodatne spodbude. Skromno in ponavljajoče besedišče, pogoste napake. Zelo omejen nabor izraznih sredstev in slovničnih struktur. Veliko jezikovnih napak, povedi so redko povezane. Ne zna se izražati in spraševati po znanih vsebinah. Premalo komunikacije za ocenjevanje.

**Opisni kriteriji ocenjevanja govornega nastopa preko videokonference (aplikacija Zoom) – 4. razred**

1. **Vsebina 0-5 točk**

5… Vsebina ustreza predpisani temi. Učence predstavi bistvene podatke teme. Vsebina ima uvod, jedro in zaključek. Vsebino predstavi tako, da pritegne sošolce, da se ti ne dolgočasijo. Učence popolnoma ve, katero temo predstavlja. O temi ve tudi podatke, ki temo nadgradijo. Najprej predstavi bistvene podatke, ki jih nadgradi z dodatnimi podatki.

4… Vsebina ustreza predpisani temi, vendar lahko malo odstopa od predpisane teme, čeprav morajo biti predstavljeni vsi bistveni podatki. Ima jedro, uvod in zaključek. Vsebina je občasno suhoparna, vendar večina sošolcev sledi predstavitvi. Učenec popolnoma ve, katero temo predstavlja. O temi ve podatke, ki so bistveni za temo. Predstavi bistvene podatke.

3… Vsebina je delno neustrezna (prelahka). Predstavljena je suhoparno; sošolci se dolgočasijo in samo delno sledijo temi, oz. vedo, kaj predstavlja sošolec. Učenec skače od enega podatka k drugemu, vendar ima besedilo kljub temu uvod, jedro in zaključek. Kljub temu učenec predstavi nekaj pomembnih podatkov o temi. Učenec ve katero temo predstavlja, vendar ima težave pri določanju bistvenih podatkov, zato predstavlja bistvene in nebistvene podatke kot enakovredne.

2… Vsebina je prelahka ali delno ne ustreza predpisani temi. Predstavitev je suhoparna, kratka in neustrezna. Učenčeva predstavitev nima uvoda, jedra in zaključka., gre bolj za naštevanje podatkov. Predstavitev je nekoherentna, predstavi sicer nekaj podatkov, ki se nanašajo na temo. Sošolci ne sledijo. Učenec ima s svojo temo težave. Ne ve točno, kateri podatki so bistveni, zato predstavlja kar vse povprek.

1… Vsebina je popolnoma neustrezna. Učenec predstavi podatke, ki večinoma ne ustrezajo predpisani temi. Učenčeva predstavitev nima uvoda, jedra in zaključka. Predstavitev je nekoherentna. Sošolci ne sledijo in ne vedo, kaj učenec pred tablo predstavlja. Podatki večinoma ne ustrezajo temu, kar predstavlja. Učenec svoje teme ne razume. Predstavlja neke podatke, ki za temo niso bistveni oz. se ne nanašajo direktno na temo, čeprav so z njo na nek način povezani. Predstavi nekaj nebistvenih podatkov.

0… Vsebina je neustrezna, gre za besedišče, ki je pod minimalnimi standardi za njegovo stopnjo znanja – imena namesto poimenovanja oseb. Učenec besedilo bere, besedila večinoma ne razume; ne ve kaj predstavlja. Oziroma ne tvori povedi, ne zna poimenovati družinskih članov. Učenec ne zmore odgovoriti na vprašanja o svoji temi, ker je ne pozna.

(\*Če učenec besedilo bere, in ve o čem bere, lahko pri vsebini dobi maksimalno 2 točki!)

1. **Slovnica**

5… Učenec uporablja ustrezne slovnične strukture, ki so primerne njegovi stopnji. Slovnične strukture so večinoma pravilno rabljene.

4… Učenec uporablja ustrezne slovnične strukture, ki so primerne njegovi stopnji, Pojavljajo se manjše napake, vendar so slovnične strukture večinoma pravilno rabljene.

3… Učenec večinoma uporablja ustrezne slovnične strukture. Ponavljajo se napake, vendar te napake ne vplivajo na razumevanje besedila.

2…Učenec uporablja delno neustrezne slovnične strukture. Pojavljajo se večje napake, razumevanje je delno oteženo.

1… Učenec ne uporablja ustreznih slovničnih struktur. Strukture, ki bi jih moral poznati uporablja napačno, razumevanje je oteženo.

0… Učenec ne uporablja ustreznih slovničnih struktur. Govori besede brez ustreznih slovničnih struktur. Večino struktur uporabi narobe. Razumevanje je skoraj nemogoče.

1. **Besedišče**

5… Učenec uporablja ustrezno besedišče. Besedišče je bogato. Vse besedišče je pravilno rabljeno. Občasno uporabi nekaj težjega besedišča (višje stopnje kot je zahtevano), vendar ga razume in zna uporabiti pravilno.

4… Učenec uporablja ustrezno besedišče. Besedišče ni ponavljajoče. Vse besedišče njegove stopnje je pravilno rabljeno.; napačna raba besedišča se pojavlja samo pri besedišču, ki je težje od pričakovanega. Napačna raba besed ne presega 5% vsega rabljenega besedišča.

3… Učenec uporablja ustrezno besedišče. Besedišče je osnovno in občasno ponavljajoče. Občasno napačno uporablja besedišče. Razumevanje je redko obteženo.

2… Učenec uporablja prelahko besedišče. Besedišče je ponavljajoče. Pri rabi besedišča se pojavljajo napake, ki občasno otežujejo razumevanje.

1…Besedišče je zelo skromno in prelahko. Besede se ponavljajo. Pojavljajo se večje napake, ki otežujejo razumevanje. Pri številnih besedah ni jasen pomen besed.

0… Besedišče je popolnoma neustrezno. Učenec ne uporablja besed, ki bi ustrezale minimalnim standardom njegove stopnje znanja. Besede so večinoma rabljene napačno. Iz besedila se ne da razbrati, kaj bi učenec želel povedati.

1. **Predstavitev (0-3)**

3… Učenec uporablja ustrezna avdio-vizualna sredstva (plakat oz. slika v zvezku). Ta sredstva predstavijo bistvene podatke predstavitve; večinoma slike in ključne besede, ki pripomorejo k zanimivosti teme. Učenec je v izdelavo plakata oz. slike sobe vložil veliko truda. Plakat ne sme vsebovati celotnih povedi.

2…Učenec pripravi primerno predstavitev/plakat. Vendar ni izluščil ključnih besed, temveč so občasno zapisane celotne povedi, vendar ne pri vseh primerih.

1… Učenec ima izdelan plakat, vendar le-ta ne pripomorejo k zanimivejši predstavitvi. Manjkajo ilustracije oseb/fotografije. Besedilo je v celoti zapisano ob osebah.

0… Plakata oz. slike sobe ni izdelal.

Med Avdio-vizualna sredstva sodijo: plakat ali v zvezku izdelano sliko najljubše sobe.

1. **Govor 0-5 točke**

5… Učenec govori tekoče, zbrano in razumljivo. Prisotna so samo naravna zatikanja. Dobra izgovarjava.

4 … Učenec govori tekoče. Občasno je rahlo raztresen. Pojavijo se zatikanja. Učenec ima dobro izgovorjavo. Občasne napake.

3…Učenec govori tekoče in razumljivo. Občasno se pojavljajo zatikanja pri predstavitvi. Izgovorjava je delno nepravilna.

2…Učenec govori tekoče z več zatikanji. Na plakat ne gleda. Občasno nepravilna izgovorjava, vendar je razumljiva.

1… Učencu se pri predstavitvi zatika, neprestano mora gledati na plakat ali v zvezek; učenec pri predstavitvi ni sproščen. Izgovorjava je slaba.

0…Učenec večino besedila prebere.

**Točkovnik govornega nastopa:**

Možnih: 25 točk.

11- 15,5= 2

16 – 19 = 3

19,5 – 22 = 4

22,5 – 25 = 5

**\*\***Če učenec tekoče in razumljivo bere v angleškem jeziku, je lahko ocenjen s pozitivno oceno, največ zadostno. (Ker je to govorni nastop). Učenec, ki bere nerazumljivo, zatikajoče in ne ve, kaj bere, je ocenjen z negativno oceno, saj se na govorni nastop ni pripravil. Samo izdelava plakata oz. vizualne podpore, ni dovolj za pozitivno oceno, saj gre za govorni nastop.

**Časovna omejitev govornih nastopov:**

Govorni nastopi so časovno omejeni, glede na predhodno navodilo učitelja – otrok pripoveduje ob sliki najmanj 2 minuti. Če govorni nastop traja manj kot polovico predvidenega časa, se oceni negativno. Če je krajši za 20% predvidenega časa, se ocena zniža za 1 oceno. Če ima učenec daljši govorni nastop od predvidenega, se točke ne odbijejo.